BOLETÍN

Día 6 de la Feria Internacional del Libro Monterrey 2026 pone la infancia y las nuevas narrativas en el centro de la conversación

- ***El IV Congreso de Literatura Infantil y Juvenil comenzó con una charla de la escritora Yolanda Reyes.***
- ***El segundo día del III Foro Las mil formas del libro exploró el poder de las historias sonoras y los videojuegos.***
- ***Laura Quintana reflexionó sobre los afectos que impulsan la destrucción social y ecológica.***

Monterrey, Nuevo León, 14 de octubre de 2026.- La **Feria Internacional del Libro Monterrey 2026** celebró su sexto día con una programación dedicada a la literatura infantil y juvenil, las nuevas formas de narrar y el pensamiento filosófico. La jornada reunió a escritores, ilustradores y especialistas para explorar cómo las historias contribuyen al desarrollo durante la infancia, se transforman al pasar de un formato a otro y ayudan a comprender los desafíos del presente.

La mañana comenzó con la inauguración del **IV Congreso de Literatura Infantil y Juvenil (LIJ)**, que abrió con la charla "La vocecita: la literatura y la construcción del mundo psíquico en la infancia", impartida por la escritora y educadora colombiana **Yolanda Reyes**. Durante su intervención, destacó que el vínculo con las historias comienza incluso antes de nacer, con la voz de la madre, y subrayó el papel del arte y la literatura en la infancia. El congreso, organizado por la **Feria Internacional del Libro Monterrey** y el **Centro de Primera Infancia**, reúne a especialistas para dialogar sobre la creación, la lectura y la formación de lectores.

Paralelamente, el **III Foro Las mil formas del libro** celebró su segundo día de actividades con conversaciones sobre las posibilidades narrativas de otros formatos. La mesa "El libro como voz: Cuando las historias se escuchan" reunió a la autora **Alma Delia Murillo**, **Verónica López** y **Anasofia Sánchez**, con la moderación de **Magali T. Ortega**, para abordar el crecimiento del audiolibro y el podcast, así como los procesos creativos, tecnológicos y comerciales que permiten transformar una obra escrita en una experiencia sonora.

Más tarde, la mesa "El libro como personaje: Videojuegos y mundos compartidos" reunió a **Blanca López Pérez**, **Jorge Suárez Basáñez**, **Héctor Guerrero** y **Jacinto Quesnel**. La conversación exploró las posibilidades de los videojuegos y los universos compartidos como espacios para desarrollar historias y ampliar las formas de interacción con las audiencias.

Por la tarde, la escritora nicaragüense **Gioconda Belli** conversó sobre su obra. El encuentro, organizado por la **Cátedra Alfonso Reyes**, la **Feria Internacional del Libro Monterrey** y **Centroamérica Cuenta**, ofreció un espacio para acercarse a la trayectoria literaria de una de las voces más reconocidas de la literatura centroamericana.

La jornada continuó con "Afectos inmunitarios y deseos de destrucción", una charla de la filósofa colombiana **Laura Quintana**. A partir de las ideas desarrolladas en sus libros *Rabia* y *Desde lo*

arruinado, la autora reflexionó sobre los afectos que pueden impulsar decisiones políticas que intensifican la devastación ecológica y social.

A través de la Feria Internacional del Libro Monterrey, el Tecnológico de Monterrey impulsa una plataforma cultural que integra la excelencia académica, la innovación y el sentido humano. Con actividades que conectan la literatura, el periodismo, la educación y el pensamiento crítico, la FIL promueve el encuentro entre distintas generaciones y comunidades, y contribuye a fortalecer la vida cultural del norte de México.

Para ver fotos visita aquí

Visita la sala de prensa de la Feria Internacional del Libro Monterrey:
https://www.feriadellibromonterrey.mx/boletines

Acerca del Tecnológico de Monterrey

El Tecnológico de Monterrey (http://www.tec.mx) es una universidad privada y sin fines de lucro, reconocida por su excelencia académica, innovación educativa y visión global. Fue fundada en 1943 y actualmente cuenta con 19 campus y 31 preparatorias en todo el país, así como con una matrícula de más de 88 mil estudiantes de nivel preparatoria, profesional y posgrado. Acreditada por la SACSCOC desde 1950, se ubica en la posición #29 entre las universidades privadas del mundo y la #188 a nivel global en el QS World University Rankings 2027. En América Latina, se posiciona como la universidad #1 de México y #4 de la región en el QS World University Rankings: Latin America & the Caribbean 2027. Destaca también en empleabilidad global y programas de emprendimiento, siendo parte de redes internacionales como APRU y U21.

Para conocer nuestro *boilerplate*, visita: https://tec.rs/Boilerplate

Contactos de prensa

Tecnológico de Monterrey
Ernesto Collinot
Comunicación | Feria Internacional del Libro Monterrey
atencion@feriadellibromonterrey.mx
Cel. 818 274 4938

Argentta
Raquel Zárate
Comunicación y Relaciones Públicas
raquel.zarate@argentta.com
Cel. 55 3398 0210

Tecnológico de Monterrey

Feria Internacional del Libro Monterrey

BOLETÍN

Síguenos en:

@FeriaLibroMty **FeriaDelLibroMty** **@FeriaDelLibroMty**

@FeriaDelLibroMty

www.feriadellibromonterrey.mx

Visita el Centro de Prensa del Tecnológico de Monterrey